



Počet bodov:

Hodnotili:

**Test zo SJL na prijímaciu skúšku do 4-ročného gymnázia v šk. roku 2016/2017
1. termín**

Práca s textom č. 1

Už star_ _gypt'ania vedel_ , že mnohé rastlin_ obsahujú liečivé látky, ktoré sú ešte aj dnes súčasťou najmodernejších lieko_ . Liečivé bylinky prežívajú svoju renesanciu nielen vo farmakológii_ , ale aj v domácnostiach. Akob_ sme si zrazu _pomenuli, že v oknách naš_ ch bab_ čiek sa zelenal rozmarín, v záhradách rástla šalvia a na povale rozvoniavali kvet_ z vlastnoručne natrhanej bazy, lipy alebo mater_ nej dúšk_ . Bylinky a korenin_ sa už od nepam_ ti používajú pri pr_ prave jed_ l. Aj m_ si m_ žeme v záhrade alebo aspoň na balkóne dopestovať liečivé rastlinky a potešiť sa ich vôňo_ a chuťou.

(zdroj: Nové recepty v slovenskej kuchyni)

Úlohy k textu č. 1

1. Doplňte do textu chýbajúce písmená.

2. Z textu nevyplýva tvrdenie:

- A) účinky liečivých rastlín boli v staroveku neznáme,
- B) liečivé rastliny pestovali u nás aj staršie generácie,
- C) pri výrobe liekov sa využívajú liečivé látky niektorých rastlín,
- D) pestovanie liečivých rastliniek je možné aj na balkónoch.

3. Z každého radu podstatných mien vypíšte slovo, ktoré sa skloňuje podľa iného skloňovacieho vzoru ako ostatné v rade.

v oknách, v domácnostiach, jedál, liečivo – _____

súčasťou, vôňou, v domácnostiach – _____

renesanciu, farmakológia, zo šalvie, o lipe – _____

4. Z textu vyhl'adajte a napíšte

zložené slovo – _____

slovo odvodené pomocou predpony – _____

5. Utvorte prídavné mená z podstatných mien

chut' – _____

vôňa – _____

šalvia – _____

6. Označte správny význam slova renesancia.

- A) obnovenie, obroda
- B) výstava
- C) reštaurácia
- D) úpadok, kríza

7. Označte možnosť, v ktorej sú všetky slová neohybné.

- A) alebo, sme, ich, z
- B) že, my, si, aj
- C) akoby, už, nielen, aj
- D) v, si, ale, našich

8. Určte 2. vetu textu podľa zloženia.

- A) jednoduchá holá veta
- B) jednoduchá rozvitá veta
- C) jednoduché súvetie
- D) zložené súvetie

9. Vypíšte z textu

slovesno-menný prísudok – _____

jeden zhodný prívlastok – _____

podmet vyjadrený zámenom – _____

10. Ktorý slohový postup a jazykový štýl prevláda v ukážke?

- A) opisný slohový postup, umelecký štýl
- B) opisný slohový postup, náučný štýl
- C) výkladový slohový postup, hovorový štýl
- D) rozprávací slohový postup, náučný štýl

Ukončte prácu s textom č. 1

Práca s textom č. 2

Vojtech Mihálik: Hračky

Na jar sa vodia pätnásťročné deti za ruky,
prichádzajú k vode, hádžu biele
voňavé kvety z čirej samopaše do prúdu
a vážne chýlia svoje nedospelé
hlavičky k sebe: svitanie a strach.

Kučeravé dievčatko vetrí z toho galibu,
trošku sa rumení a občas obzerá sa,
či sa tu azda nezjavuje mama.
Nedotýkaj sa ma,
nedotýkaj sa ma.

Ach, či sa nesmú dotknúť srdcia srdc?
Obracia tvár a nevie, čo by vravel,
ale veď, Bože, teplé nebo, múdre jablone,
plavá voda i bezradnosť ich pokory
za oboch hovorí.

Na jar sa vodia pätnásťročné deti za ruky,
prekrásne hračky našej mladosti:
kučeravé dievčatko s ostýchavým chlapcom,
mašľa vypratá,
štica strapatá...

Úlohy k textu č. 2

11. Zarad'te báseň do literárneho druhu.

- A) lyrika
- B) poézia
- C) epika

12. Z textu vyplýva:

- A) deti prichádzajú k vode za svitania,
- B) hlavnou myšlienkou básne je strach z rodičov,
- C) chlapec nenachádza vhodné slová na vyjadrenie citov,
- D) chlapec sa červená.

13. V tretej strofe básne (Ach, či sa nesmú...) sú tieto umelecké prostriedky:

- A) metafora, epiteton, personifikácia,
- B) zdobenina, poetizmus, anafora,
- C) epiteton, zdobenina, metafora.

14. V prvej strofe sa z plnovýznamových slovných druhov nenachádza

- A) zámeno,
- B) číslovka,
- C) príslovka.

15. Prvá veta v štvrtej strofe básne (Na jar sa vodia...) je

- A) jednoduchá veta,
- B) prirad'ovacie súvetie,
- C) podrad'ovacie súvetie.

Ukončte prácu s textom č. 2

16. Doplňte veľké alebo malé písmeno.

_urópska _nia, _ratislavské mosty, _ratislavský hrad, _omnický _tít,
_liečna cesta, _ípková _uženka, _ámestie _udovíta _túra ,
_ieka _ron, _peninský _olostrov, _nglický jazyk

17. V každej možnosti podčiarknite spisovné spojenie alebo slovo.

- A) natlačiť / namačkať
- B) nechápem chémiu / nechápem chémiu
- C) úplný / naprostý
- D) Česi / Češi

18. Do akého štýlu patria slohové útvary sms, mms, e-mail, súkromný list?

- A) hovorový
- B) rečnícky
- C) umelecký

19. Dramatický žáner, ktorého podstatou je komickosť a jeho cieľom je vyvolať smiech u diváka, sa nazýva

- A) román,
- B) repríza,
- C) komédia,
- D) poviedka.

20. V ktorej z možností sa nenachádzajú antonymá?

- A) kopec – jama
- B) sedieť – ísť
- C) tmavý – bledý
- D) abstraktné – konkrétne

Text č. 3

Srdiečko moje, čo ťa trápi? Neznáme psisko sa potíka okolo plotu. Dobré ráno, Anička! Čo tu smradíš s tým cesnakom? Dedko sa pobral na večnosť. Náš sused je známy chvastúň. Ženy trkotajú pred vchodom.

21. Z textu č. 3 vypíšte slová

s kladným citovým zafarbením – _____

so záporným citovým zafarbením – _____

KONIEC TESTU